

2025

*"Dire un conte c'est être funambule  
sur un fil qui relie  
l'imaginaire à la réalité."*

Cycle de formation  
**L'art du Conte**

Formation de base au métier  
de conteuse et de conteur



*Explorer en profondeur  
les savoirs et techniques de l'art du conte.*

financement  
**Afdas**  
sous conditions

*Daku téméraire*  
Initiatives culturelles

**Qualiopi**  
processus certifié

Cycle de formation  
**L'art du conte**

*Une formation de base pour acquérir les techniques et les savoirs fondamentaux de l'art du conte dans une perspective professionnelle*

*Unique en France, « L'art du conte » forme des conteuses et des conteurs professionnels depuis 2014. C'est la formation initiale idéale pour conter, c'est un préalable pertinent aux formations du CMLO, de Nittachowa, de La Maison du Conte...*

**Public concerné :**

- Conteurs avec quelques années de pratique qui ont une expérience de la scène.*
- Artistes d'autres disciplines du spectacle vivant, avec une bonne expérience de la scène, qui souhaitent ajouter le conte à leurs compétences.*

**La formation a pour buts :**

- Sécuriser les parcours professionnels d j engagés,*
- Aider la reconversion des artistes issus d'autres disciplines du spectacle vivant,*
- Favoriser l'accès à un statut professionnel pour ceux qui ne l'ont pas encore.*

**La formation comprend deux parties :**

**1 - Les bases de l'art du conte.**

*De février à juin, cinq semaines, une par mois, pour acquérir des bases solides.  
En septembre et novembre, deux ateliers pratiques pour finaliser un premier spectacle.*

**2 - Dire le monde et la vie des hommes**

*De septembre à novembre, trois semaines, une chaque mois, pour explorer la littérature orale, la plus prodigieuse bibliothèque du monde.*

** quipe pédagogique :**

*Pascal Quéré, conteur et formateur au CMLO   Alès – Françoise Goigoux, conteuse  
- Alain Bel, conteur et percussionniste – Rolland Martinez, musicien –  
Anne Lehmann, comédienne – Alice Kuhn-Gaud, administratrice, conteuse -  
François Vermel, conteur – Tika Ladas, gestion administrative.*

Cycle de formation  
**L'art du conte**

*Informations pratiques*

**Organisation :**

*Durée totale : 338 h (328 h en salle + 10 h à distance)*

*Effectif maximum : 8 stagiaires*

*Lieu de formation : en Azemar route de St Avit, 81110 Dourgne*

*Hébergement sur place à prix abordable.*

**Dates:**

*Les bases 1 - du lundi 10 au vendredi 14 février 2025*

*Les bases 2 - du lundi 10 au vendredi 14 mars 2025*

*Les bases 3 - du lundi 07 au vendredi 11 avr. 2025*

*Les bases 4 - du lundi 05 au vendredi 09 mai 2025*

*Les bases 5 - du lundi 02 au vendredi 06 juin 2025*

*Atelier 1 - du lundi 15 au mercredi 17 septembre 2025*

*Atelier 2 - du mercredi 12 au vendredi 14 novembre 2025*

*Littérature orale 1 - du lundi 08 au vendredi 12 septembre 2025*

*Littérature orale 2 - du lundi 13 au vendredi 17 octobre 2025*

*Littérature orale 3 - d u lundi 17 au vendredi 21 novembre 2025*



**Personnes en situation de handicap :**

*Contactez-nous, nous nous adapterons à vos besoins particuliers.*

**Évaluation et attestation :**

*Pour chaque module, le travail des stagiaires fait l'objet d'une évaluation adaptée.*

**Certification :**

*Dahu téméraire est un organisme de formation déclaré sous le n° 73 31 06886 31, référencé dans DATADOCK et certifié Qualiopi pour les actions de formation sous le n° 2000085.1*



Cycle de formation  
**L'art du conte**

*Tarifs et inscription*

**Tarifs :**

Contactez-nous pour avoir un devis personnalisé :  
Tél : 07 81 04 15 06 - Mél : [formation@dahutemeraire.fr](mailto:formation@dahutemeraire.fr)  
[formation@dahutemeraire.fr](mailto:formation@dahutemeraire.fr)

Cette formation peut être prise en charge au titre de la formation continue par l'afdas, Pôle-Emploi, votre OPCO ou votre employeur.

**Inscription :**

L'inscription et l'adhésion à l'association se font en ligne sur la plateforme Helloasso. **S'INSCRIRE**  
Selon le tarif applicable, vous aurez à régler en ligne les arrhes ou à envoyer un chèque de caution (non encaissé).

Chaque candidat enverra par courriel:

- ✓ son C.V. détaillé,
- ✓ un dossier artistique et professionnel,
- ✓ une lettre de motivation.

À la suite de votre inscription, nous vous enverrons le descriptif détaillé de la formation, un devis et, le cas échéant, le dossier de demande de prise en charge.

**Admission :**

Les candidats sont admis sur dossier et après un entretien d'évaluation.  
L'admission est signifiée au candidat par courriel.

**Contactez-nous :**

Mme Ladas, administration des formations  
Tél : 07 81 04 15 06  
Mél : [formation@dahutemeraire.fr](mailto:formation@dahutemeraire.fr)

**Découvrez toutes nos formations :**

Sur notre site <https://dahutemeraire.net>  
Sur Facebook *Association Dahu téméraire*  
Toutes nos formations peuvent être prises en charge au titre de la formation continue

